

Приложение № 2.1.1  
к разделу 2.2 АООП ООО ЗПР  
МОУ «Красноборская средняя  
школа»

Рабочая программа  
учебного предмета  
**«Русский язык**

(для обучающихся с задержкой психического развития)  
**5-9 классы**

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке

1. Основные разделы лингвистики.

Повторение и систематизация изученного в начальных классах.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста.

Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте;

использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прослушанного текста и прочитанного самостоятельно.

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ы.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова.

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование гласных и согласных в слове.

Роль окончаний в словах. Морфемный разбор слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения

имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения

(повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 класс**

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль.

Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Повторение изученного по морфемике в 5 классе. Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе:

(правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных;

правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;

-раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-;

слитное и раздельное написание не с именами существительными; Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Правописание гласных в суффиксах -ек-, -ик-; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общеграмматическое значение имени числительного.

Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический разбор местоимения.

Нормы правописания местоимений: правописание место-имений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе: (правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический разбор глагола.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## 7 класс

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение

информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях

типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и



раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий. Морфологический разбор наречия.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Слова категории состояния

Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический разбор предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический разбор союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы.

Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический разбор частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

## **8 класс**

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический разбор словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их

интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при

однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Синонимия вводных конструкций.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 класс**

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые

предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с

придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными

причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия,

уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и

степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного

определяющего в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого

предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом

чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при

построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное,

неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды

бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в

речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных

предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.  
Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.  
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.  
Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.  
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.  
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.  
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи  
Типы сложных предложений с разными видами связи.  
Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  
Прямая и косвенная речь  
Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  
Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.  
Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.  
Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания

### **Планируемые образовательные результаты**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

овладение языковой культурой как средством познания мира;  
понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа;  
понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;  
осознание эстетической ценности русского языка;  
уважительное отношение к родному языку, гордость за него потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры;  
формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;  
стремление к речевому самосовершенствованию;  
формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми в ходе образовательной деятельности;  
умение различать учебные ситуации, в которых обучающийся может действовать самостоятельно, и ситуации, где следует воспользоваться справочной информацией или другими вспомогательными средствами;  
умение ориентироваться в требованиях и правилах проведения промежуточной и итоговой аттестации;  
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:  
выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);  
устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;  
владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;  
применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;  
пользоваться словарями и другими поисковыми системами.  
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями  
осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);  
соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;  
соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.  
Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:  
самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;  
использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;  
осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;  
понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);  
регулировать способ выражения эмоций;  
осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

### **5 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы<sup>2</sup>.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80-90 слов; словарного диктанта объёмом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2-3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5)); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### Текст

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; сочинения объёмом не менее 60 слов по развёрнутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).



## Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ъ).

### Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

### Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- — -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- -клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е // и; ь в глаголах во 2-м лице единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой; в предложениях с прямой речью при необходимости с визуальной поддержкой; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог по образцу.

## **6 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140-150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки

зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90- 100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3-4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### Текст

Анализировать текст с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 4 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 90 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

##### Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные

слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при- по визуальной опоре.

Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Имя прилагательное

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных по алгоритму учебных действий.

Имя числительное

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

## Местоимение

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

## Глагол

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) по смысловой опоре.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.

Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический разбор слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический разбор при необходимости с визуальной поддержкой словосочетаний, синтаксический разбор при необходимости с визуальной поддержкой предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развёрнутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста

и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 190 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100- 110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### Текст

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения- миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом от 60 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### Функциональные разновидности языка

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### Морфология. Культура речи

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий,



применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот.

Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие**

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребления ь на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни-наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

**Слова категории состояния**

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из — с, в — на в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

Проводить морфологический разбор предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Проводить морфологический разбор союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению,

по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

Проводить морфологический разбор частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический разбор междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

## **8 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; сочинения объёмом от 80 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать

с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения. Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные

конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120- 130 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений или объёмом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объёмом от 100 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно- учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 280 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

#### СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения,

интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова. Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.  
 Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### Тематическое планирование

#### 5 класс

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 14 часов, из них в начале учебного года — 9 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Лексическое и фразеологическое богатство, (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	Анализировать с направляющей помощью педагога лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Формулировать с направляющей помощью педагога суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; формулировать с направляющей помощью педагога обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать основные разделы лингвистики при необходимости с использованием смысловой опоры. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.). Характеризовать с направляющей помощью педагога язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (9ч)</b>		



Повторение и систематизация изученного в начальных классах	Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний. Личные местоимения. Глагол. Спряжение глагола.	Определять и характеризовать (по смысловой опоре) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, имени прилагательного, глагола. Применять (с использованием алгоритма последовательности действий) нормы правописания имён существительных, имён прилагательных, глаголов с изученными орфограммами.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)</b>		
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	Создавать по вопросному плану устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
Речь как деятельность	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: ознакомительное, поисковое.	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)
<b>ТЕКСТ (10 ч)</b>		
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова.	Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Определять тему и главную мысль текста. Выделять с направляющей помощью педагога микротемы текста, ключевые слова.
Функционально-смысловые типы речи.	Композиционная структура текста. Абзац	Распознавать средства связи предложений и частей текста

<p>Повествование как тип речи.          Рассказ. Смысловой анализ текста.          Информационная переработка текста.          Редактирование текста</p>	<p>как средство членения текста на композиционно-смысловые части.          Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.          Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.          Повествование как тип речи. Рассказ.          Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использования языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.          Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.          Информационная переработка текста: простой план текста и совместно составленному сложному плану текста.          Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>(формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).          Анализировать и характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.          Создавать тексты (с использованием опорной схемы), опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт (по вопросному плану); тексты с опорой на сюжетную картину (по развернутому плану).          Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.          Составлять план текста (простой) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.          Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.          Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.          Редактировать собственные/созданные другими</p>
--	--	---

		<p>обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного)</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (1 ч)</b>		
<p>Функциональные разновидности языка (общее представление)</p>	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка.</p>	<p>Распознавать с направляющей помощью педагога тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её той или иной разновидностью языка</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (42 ч)</b>		
<p>Фонетика. Графика. Орфоэпия (8 ч)</p>	<p>Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический разбор слов. Мягкий знак для обозначения звукового значения букв е, ё, ю, я. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации</p>	<p>Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковую состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам (с использованием визуальной опоры). Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Сравнивать звуковую и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.</p>

		<p>Проводить фонетический разбор слов.</p> <p>Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на - его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).</p> <p>Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.</p> <p>Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.</p>
Орфография(6ч)	<p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов.</p> <p>Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.</p> <p>Правописание разделительных ь и ъ.</p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ъ).</p> <p>Находить и использовать необходимую информацию.</p>
Лексикология (10 ч)	<p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p>

	<p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p> <p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p>
<p>Морфемика. Орфография(18 ч)</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем(корень приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Чередование гласных и согласных в слове.</p> <p>Роль окончаний в словах. Морфемный разбор слов.</p> <p>Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными(в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание ё — о после шипящих в корне слова.</p> <p>Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).</p> <p>Правописание ы — и после приставок.</p> <p>Правописание ы — и после ц</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Проводить морфемный разбор слов (по алгоритму) Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания слов с изученными орфограммами.</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи</p>
<p><b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (71 ч)</b></p>		
<p>Морфология как раздел лингвистики(1 ч)</p>	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического.</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от</p>

	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общепредставление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.</p>
<p>Имя существительное (25 ч)</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Общеграмматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p>

	<p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонения имён существительных.</p> <p>Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.</p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.</p> <p>Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p> <p>Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-</p>	<p>Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода после совместного анализа.</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>
<p>Имя прилагательное (15 ч)</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Роль имени прилагательного в речи.</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Морфологический</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре.</p> <p>Характеризовать его роль в речи.</p> <p>Правильно склонять имена прилагательные по смысловой опоре.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания</p>

	<p>разбор имён прилагательных.          Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).          Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.          Слитное и раздельное написание не сименами прилагательными</p>	<p>кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.          Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.          Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного).          Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общегорода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).          Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не сименами прилагательными</p>
<p>Глагол (30ч)</p>	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.          Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.          Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.          Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.          Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).          Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола.          Частичный морфологический разбор</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре.          Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.          Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.          Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.          Применять правила использования как показателя грамматической формы инфинитива.          Определять основу</p>



	<p>глаголов. Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л-в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не сглаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блест-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-</p>	<p>инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы по смысловой опоре. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не сглаголами. Проводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)</p>
<p><b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (29 ч)</b></p>		
<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)</p>	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический разбор словосочетаний (в рамках</p>

<p>Простое двусоставное предложение(5 ч)</p>	<p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический разбор простых двусоставных предложений.</p>	<p>изученного)</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания(повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым при необходимости с визуальной поддержкой. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и</p>
--	---	--

		<p>морфологические средства их выражения при необходимости с визуальной поддержкой (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический разбор простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм).</p> <p>Проводить синтаксический разбор простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм)</p>
<p>Простое осложнённое предложение(10 ч)</p>	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но.</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический разбор простых осложнённых предложений.</p>	<p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них при необходимости с визуальной поддержкой. Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при необходимости с визуальной поддержкой (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение при необходимости с визуальной поддержкой.</p> <p>Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения при необходимости с</p>

		визуальной поддержкой. Проводить синтаксический разбор простых осложнённых предложений (с опорой на алгоритм).
Сложное предложение(6 ч)	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.
Предложения с прямой речью(4 ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов авторов предложения и пунктуационного оформления этих предложений при необходимости с визуальной поддержкой. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
Диалог (2ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме.	Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме по образцу.

6 класс

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 18 часов, из них в начале учебного года — 9 часов; в конце учебного года — 9 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)</b>		
Основные функции русского литературного языка	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). <i>Извлекать информацию из различных источников</i>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (9ч)</b>		
Повторение и систематизация материала в 5 классе	Части речи. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Прямая речь. Диалог.	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Выделять словосочетания из предложения. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила пунктуационного оформления простых осложнённых предложений. Применять (при необходимости визуальной поддержкой) правила пунктуационного оформления сложных предложений. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила оформления предложений с прямой речью на письме. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила оформления диалога на письме.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч)</b>		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог повествование, монолог- рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной доступной для понимания и научно-популярной литературы (монолог-

		<p>описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план (в течение учебного года).</p> <p>Создавать с направляющей помощью педагога различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)</p>
ТЕКСТ (23 ч)		
		<p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание с опорой на план: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.</p>
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)		
<p>Официально- деловой стиль. Жанры.</p> <p>Научный стиль. Жанры</p>	<p>Официально-деловой стиль. Заявление. <i>Расписка.</i></p> <p>Научный стиль. <i>Словарная статья.</i></p> <p><i>Научное сообщение.</i></p>	<p>Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению</p>

		<p>словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров с использованием алгоритма последовательности действий (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт)</p>
--	--	---

**СИСТЕМА ЯЗЫКА (152 ч)**

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)**

<p>Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари</p>	<p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.</p>	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в</p>
--	--	--

		соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.
--	--	---

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (20 ч)

Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а // о</b> , гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова с направляющей помощью педагога, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ разборов с опорой на алгоритм. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а // о</b> , слов с приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b> по визуальной опоре.
---	---	---

МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (112 ч)

Имя существительное (14 ч)	Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-	Проводить морфологический разбор по алгоритму анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения
----------------------------	--	--



	<p>чик-) имён существительных.          Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;          -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-.          Слитное и раздельное написание не с именами существительными.          Имена существительные общего рода.          Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.          Типы склонения имён существительных.          Разносклоняемые имена существительные.          Несклоняемые имена существительные.          Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок). Особенности словообразования имён существительных.          Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).          Нормы словоизменения имён существительных.          Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами. Морфологический разбор имени существительного</p>	<p>имён существительных, постановки в них ударения          Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; суффиксов <b>-чик-</b> — <b>-щик-</b>, <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> (<b>-чик-</b>); корней с чередованием а // о: <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b>;  <b>-раст-</b> — <b>-ращ-</b> — <b>-рос-</b>; <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b>, <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b>; <b>-клан-</b> — <b>-клон-</b>, <b>-скак-</b> — <b>-скок-</b>;          употребления/неупотребления <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными; правописание собственных имён существительных.          Характеризовать особенности словообразования имён существительных.          Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных.          Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами по визуальной опоре.          Проводить морфологический разбор имён существительных <i>при необходимости с визуальной поддержкой</i>.</p>
<p>Имя прилагательное (16 ч)</p>	<p>Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.          Склонение имён прилагательных.          Правописание безударных окончаний имён прилагательных. <i>Качественные,</i></p>	<p>Правильно склонять имена прилагательные (при необходимости по смысловой опоре).          Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.</p>

	<p><i>относительные и притяжательные именаприлагательные.</i></p> <p><i>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</i></p> <p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в именах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>	<p><i>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнениякачественных имён прилагательных.</i></p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <b>н</b> и <b>ни</b>, имён прилагательных с суффиксами <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>, сложных имён прилагательных.</p> <p>Проводить морфологический разбор имён прилагательных</p>
<p>Имя числительное(23 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический разборимён числительных.</p> <p>Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> вименах числительных; написание двойныхсогласных; слитное, раздельное, дефисное</p>	<p>Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическоезначение имени числительного;</p> <p>различать по визуальной опоре количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, <i>словообразования</i> и синтаксических функций числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, <i>особенностиупотребления в научных текстах, деловой речи.</i></p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имёнчислительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойныхсогласных; слитное,</p>

	<p>написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>	<p>раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных с направляющей помощью педагога.</p> <p>Проводить морфологический разбор имён числительных существительных при необходимости с визуальной поддержкой.</p>
<p>Местоимение(15 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Синтаксические функции местоимений.</p> <p><i>Разряды местоимений. Склонение местоимений.</i></p> <p><i>Словообразование местоимений.</i></p> <p><i>Роль местоимений в речи.</i></p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений</p>	<p>Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение местоимения.</p> <p><i>Различать разряды местоимений.</i></p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.</p> <p><i>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</i></p> <p><i>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</i></p> <p><i>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</i></p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.</p> <p>Проводить морфологический разбор местоимений по визуальной опоре.</p>
<p>Глагол (44 ч)</p>	<p><b>Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.</b></p> <p>Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)</p> <p><i>Переходные и непереходные глаголы.</i></p>	<p>Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) по смысловой опоре.</p> <p><i>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы;</i></p>

	<p><i>Разноспрягаемые глаголы.</i>          Безличные глаголы.          Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.  <i>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</i>          Нормы словоизменения глаголов.  <i>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</i>          Морфологический разбор глаголов.          Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.</p>	<p>определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.          Проводить орфографический анализ глаголов с <b>ь</b> в формах повелительного наклонения.          Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.          Проводить морфологический разбор глаголов по визуальной опоре.</p>
<b>Итого 204 часа</b>		

### 7 класс

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 14 часов, из них в начале учебного года — 7 часов, в конце учебного года — 7 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч) ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (7 ч)</b>		
<p>Язык как развивающееся явление (1 ч)</p> <p>Повторение и систематизация материала (7ч)</p>	<p>Понятие о языке как развивающемся явлении.          Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.          Повторение изученного в 5-б классах.</p>	<p>Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного).          Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, <i>приводить соответствующие примеры.</i>  <i>Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.</i></p>
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)</b>		
<p>Монолог и его виды. Диалог и его виды</p>	<p>Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.          Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.</p>	<p>Создавать с опорой на план, опорные слова различные виды монологана бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года).</p>

		<p>Участвовать с опорой на презентацию, развёрнутый план в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание не менее 4 и более реплик) (в течение учебного года).</p>
ТЕКСТ (8 ч)		
<p>Основные признаки Текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная Переработка текста. Смысловой анализ текста</p>	<p>Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. <i>Рассуждение- доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.</i> Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности</p>	<p>Характеризовать с направляющей помощью педагога текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать по предварительному совместному анализу знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять после предварительного анализа роль языковых средств в создании рассуждения. <i>Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей.</i> Создавать с направляющей помощью педагога рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-</p>

		<p>размышление.  <i>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный).</i>          Выявлять микротемы текста.          Осуществлять абзацное членение текста.          Выявлять способы и средства связи предложений в тексте.</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)</b>		
<p>Публицистический стиль.          Официально- деловой стиль</p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилистические черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).          Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилистические черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые</p>	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилистических черт, характерных языковых средств, использованных в тексте с направляющей помощью педагога.          Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции с направляющей помощью педагога.          Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку с опорой на план, опорные слова.          Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.  <i>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре.</i></p>

	<p>средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.</p>	
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (112 ч)		
<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (5 ч)</p>	<p>Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический разбор слов.</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить с опорой на алгоритм морфологический разбор слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).</p>
<p>Причастие как особая группа слов (28 ч)</p>	<p>Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>. Типы спряжения глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический разбор причастий. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний</p>	<p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида. Применять правила правописания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Знать суффиксы причастий. Распознавать с опорой на образец причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять с направляющей помощью педагога основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять с направляющей помощью педагога основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять с опорой на образец механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать по алгоритму</p>

	<p>причастий.          Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.          Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.          Уместное использование причастий в речи.          Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий</i> — <i>висячий</i>, <i>горящий</i> — <i>горячий</i>)</p>	<p>учебных действий суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения.          Определять по алгоритму учебных действий гласную перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-ни-</b> страдательных причастий прошедшего времени. Различать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.  <i>Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.</i>          Использовать по визуальной опоре знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов <b>-ни-</b> и <b>-енн-</b> полных форм страдательных причастий и суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких форм страдательных причастий.          Определять падежную форму причастий.          Выбирать гласную в падежном окончании причастий.          Определять по смысловой опоре роль причастия в словосочетании.          Различать по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом.          Распознавать по алгоритму учебных действий причастный</p>
--	--	--



		<p>оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.</p> <p>Объяснять по алгоритму учебных действий расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Конструировать по смысловой опоре предложения с причастным оборотом.</p> <p>Выполнять по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий.</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте.</p> <p>Различать созвучные причастия и имена прилагательные.</p>
<p>Деепричастие как особая группа слов (22 ч)</p>	<p>Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Типы спряжения глагола. Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.</p> <p>Суффиксы деепричастий.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Деепричастие в составе словосочетаний.</p> <p>Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p> <p>Роль деепричастия в предложении.</p> <p>Морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи.</p>	<p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Знать суффиксы деепричастий.</p> <p>Распознавать с направляющей помощью педагога деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p> <p>Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять по визуальной опоре механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Выбирать по смысловой опоре суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p>

		<p>Определять по смысловой опоре гласную перед суффиксами <b>-в, -вши</b> деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать по алгоритму учебных действий деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять по алгоритму учебных действий расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать по смысловой опоре предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать по визуальной опоре слитное или раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Выполнять по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте.</p>
<p>Наречие(16 ч)</p>	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.</p> <p>Синтаксические функции, роль в речи.</p> <p><i>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</i></p> <p><i>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</i></p> <p>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.</p> <p><i>Морфологический разбор наречий.</i></p> <p>Правописание наречий: слитное, дефисное,</p>	<p>Распознавать с опорой на образец наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.</p> <p><i>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.</i></p> <p><i>Различать наречия разных разрядов по значению.</i></p> <p><i>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</i></p> <p><i>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</i></p> <p><i>Образовывать простую и составную формы сравнительной</i></p>

	<p>раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> в наречиях с приставками <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b>.</p> <p>Правописание суффиксов наречий <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих.</p> <p>Правописание <b>не-</b> и <b>ни-</b> в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных.</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о (-е)</b>. Правописание <b>ь</b> на конце наречий после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p><i>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.</i></p> <p><i>Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</i></p>	<p><i>превосходной степеней сравнения наречий.</i></p> <p>Выбирать по визуальной опоре слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать по визуальной опоре гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b> и суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать по визуальной опоре гласную <b>о</b> или <b>е</b> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать по визуальной опоре гласную в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать по визуальной опоре слитное или раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать по смысловой опоре одно или два <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать по смысловой опоре правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать с опорой на образец словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать с опорой на образец словосочетания с</p>
--	---	--

		наречием в роли главного и зависимого слова. <i>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями. Выполнять морфологический разбор наречий.</i> Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи.
Слова категории состояния(2 ч)	Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.	Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.
Предлог(12 ч)	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i> . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать по визуальной опоре предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы ( <i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i> ). Объяснять по смысловой опоре написание производных предлогов, написание предлогов с

	<p><i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.</i></p>	<p>именными частями речи.  <i>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.</i>          Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.          Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.          Выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор.          Использовать по смысловой опоре предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм.  <i>Выполнять морфологический разбор предлогов.</i></p>
<p>Союз(12 ч)</p>	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные.          Правописание составных союзов.          Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).          Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.          Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.          Употребление союзов в текстах в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.          Экспрессивное использование союзов.</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.          Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.          Использовать с опорой на схему навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.          Анализировать с опорой на образец союзы в аспекте их строения и происхождения.          На основе анализа различать с опорой на образец союзы разных разрядов.          Характеризовать с опорой на</p>

	<p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Слитное написание союзов <b>тоже, также, чтобы, зато</b> отличие от созвучных сочетаний слов <b>то же, так же, что бы, за то</b>.</p>	<p>схему отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать с направляющей помощью педагога предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p><i>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской. Определять экспрессивное использование союзов в речи.</i></p> <p>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p><i>Выполнять морфологический разбор союзов.</i></p> <p>Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать союзы <b>тоже, также, чтобы, зато</b> и созвучные сочетания слов <b>то же, так же, что бы, за то</b>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p>
<p>Частица(10 ч)</p>	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.</p> <p><i>Разряды частиц по значению употреблению:</i></p> <p><i>формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание,</i></p>	<p><i>На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический разбор частиц.</i></p> <p><i>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.</i></p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с</p>

	<p><i>сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).</i>  <i>Морфологический разбор частиц.</i>          Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.          Интонационные особенности предложений с частицами.          Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.          Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b>. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).          Раздельное написание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.          Дефисное написание частиц - <b>то, -таки, -ка</b>.</p>	<p>частицами и правильно интонировать такие предложения.          Характеризовать по визуальной опоре смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.          Выбирать по смысловой опоре слитное или раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи.          Различать частицы <b>бы, ли, же</b> и части союзов <b>чтобы, тоже, так же</b> на основе грамматического анализа и выбирать по смысловой опоре правильное написание.          Соблюдать по смысловой опоре нормы правописания частиц - <b>то, -таки, -ка</b>.</p>
<p>Междометия          Звукоподражательные слова (4 ч)</p>	<p>Междометия как особая группа слов.  <i>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</i>  <i>Звукоподражательные слова.</i>  <i>Морфологический разбор междометий.</i>  <i>Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи.</i>          Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p>	<p><i>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</i>  <i>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</i>          Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.  <i>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический разбор междометий.</i>          Объяснять с опорой на схему особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.</p>

## 8 класс

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 11 часов, из них в начале учебного года — 7 часов; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч) ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (7 ч)</b>		
Русский язык в кругу других славянских языков (1 ч) Повторение и систематизация материала (7ч)	Русский язык как один из славянских языков Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, <i>уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников</i>
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (8 ч)</b>		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать с направляющей помощью педагога тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать с опорой на план,



		<p>опорные слова тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная -записка, автобиография, характери-стика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). <i>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</i></p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать с опорой на план, опорные слова в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать с использованием речевого клише содержание прочитанных научно-учебных, художественных,</p>
--	--	---

		публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
<b>ТЕКСТ (7 ч)</b>		
Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект	Анализировать с использованием речевого клише текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать с использованием речевого клише текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; <i>анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).</i> <i>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями</i>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)</b>		
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). <i>Сочетание различных</i>	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; <i>применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.</i> Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать с опорой на образец тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,

	<i>функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте</i>	характеристика). Создавать с опорой на образец рефераты и доклады на научную тему
СИСТЕМА ЯЗЫКА (107 ч)		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (4 ч)		
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить с опорой на визуализацию синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; <i>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</i>
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (9 ч)		
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	Основные признаки словосочетания: наличие двух или более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. <i>Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний</i>	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; <i>определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; <i>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</i></i>
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (94 ч)		
Предложение и его основные признаки. Виды предложений (9 ч)	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и

	<p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях союзом <b>и</b>.</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные. <i>Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <b>да, нет</b>. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</i></p>	<p>письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение.</p> <p>Распознавать с опорой на визуализацию предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. <i>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения.</i></p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложений; <i>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</i></p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов.</p> <p>Конструировать с направляющей помощью педагога предложения разных видов.</p>
<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (9 ч)</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования</p>	<p>Различать с опорой на визуализацию выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, <i>анализировать примеры использования инверсии.</i></p> <p>Применять с опорой на визуализацию нормы согласования сказуемого</p>

	сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i> , количественными сочетаниями	с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i> , количественными сочетаниями. Анализировать с опорой на алгоритм примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор предложений.
Второстепенные члены предложения (13 ч)	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)	Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать с опорой на визуализацию предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с разными видами второстепенных членов
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (14 ч)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. <i>Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).</i> Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия	Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. <i>Различать с направляющей помощью педагога виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-</i>

	<p>односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p>	<p><i>личные предложения, безличные предложения).</i>          Характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.          Определять основания для сравнения и сравнивать с направляющей помощью педагога односоставные предложения разных видов.          Моделировать с направляющей помощью педагога односоставные предложения разных видов.          Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.          Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор предложений; <i>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</i>  <i>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.</i>          Употреблять односоставные предложения в речи.</p>
<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (16 ч)</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. <i>Однородные и неоднородные определения.</i>          Предложения с обобщающими словами при однородных членах. <i>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и.</b></i></p>	<p>Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).  <i>Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.</i>          Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с</p>

	<p><i>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>).</i></p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b></p>	<p>однородными членами.</p> <p>Находить обобщающие слова при однородных членах.</p> <p><i>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</i></p> <p><i>Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</i></p> <p><i>Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и...и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</i></p> <p>Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор предложений.</p>
<p>Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (17 ч)</p>	<p>Обособление. <i>Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.</i></p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p><i>Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</i></p>	<p><i>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</i></p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.</p> <p>Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p> <p><i>Определять основания для</i></p>

		<p><i>сравнения и сравнивать предложения разными видами обособления и уточнения.</i></p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с разными видами обособления и уточнения.</p>
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.	<p>Обращение.</p> <p><i>Распространённое и нераспространённое обращение.</i> Основные функции обращения.</p> <p>Вводные конструкции.</p>	<p><i>Различать группы вводных слов по значению.</i></p>
Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (16 ч)	<p><i>Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.</i></p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Синонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p><i>Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</i></p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями</p>	<p><i>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.</i></p> <p><i>Выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</i></p> <p><i>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</i></p> <p>Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.</p> <p><i>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.</i></p> <p>Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>



Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 11 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 7 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 3 Ч). ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА ( 4 ч)</b>		
Роль русского языка в Российской Федерации(1 ч)	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире (2 ч) Повторение и систематизация материала (4ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	<i>Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них.</i> Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (8 ч)</b>		
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-мини-тюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов

	<p>Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике присоздании устных и письменных высказываний. <i>Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.</i></p>	<p>речи (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русскоголитературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.</p>
ТЕКСТ (8 ч)		
<p>Текст и его признаки (обобщение). Функциональ но-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработкатекста</p>	<p>Текст и его основныепризнаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. <i>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.</i> Особенности употребленияязыковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функ-ционально-смысловым типам речи. Информационная переработкатекста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации</p>	<p>Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовки, отражающий тему или главную мысль текста. <i>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.</i> Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. <i>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, пониматьособенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.</i> Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, <i>и использовать её в учебной деятельности.</i> Подробно и сжато</p>

		<p>передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (в течение учебного года). <i>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).</i></p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (8 ч)</b>		
<p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы его отличия от других функциональных разновидностей современногорусского языка. Научный стиль</p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современногорусского языка. <i>Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).</i> Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, <i>рецензия</i>; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать использованием опорной схемы основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать с опорой на образец тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать с использованием опорной схемы содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять с использованием опорной схемы содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.</p>

	Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, <i>рецензии</i>	
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (105 ч)		
Сложное предложение (3 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. <i>Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения</i>	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Оpoznать и характеризовать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
Сложносочинённое предложение (16 ч)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложносочинённых предложений.	Характеризовать при необходимости с опорой на алгоритм сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости с опорой на алгоритм смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. <i>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</i> Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. <i>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</i> Выполнять при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

<p>Сложноподчинённое предложение (37 ч)</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. <i>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</i> Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <b>чтобы</b>, союзными словами <b>какой</b>, <b>который</b>. <i>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых</i></p>	<p>Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости по смысловой опоре сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать с использованием опорной схемы сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). <i>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</i> Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Применять при необходимости с опорой на образец нормы</p>
---	--	---

	<p><i>предложений.</i> Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. <i>Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</i> Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложноподчинённых предложений.</p>	<p>постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p>
<p>Бессоюзное сложное предложение (22 ч)</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. <i>Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</i> <i>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.</i> Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. <i>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.</i> Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. <i>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</i> Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор бессоюзных сложных предложений.</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор бессоюзных сложных предложений. <i>Выявлять грамматическую синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</i> Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>
<p>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (14 ч)</p>	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложных предложений с разными видами союзной и</p>	<p>Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных</p>

	<p>бессоюзной связи</p>	<p>предложений с разными видами связи.  <i>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</i> Применять при необходимости с использованием опорной схемы нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.          Проводить синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложных предложений с разными видами связи.</p>
<p>Прямая и косвенная речь.          Цитирование(13 ч)</p>	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений прямой и косвенной речью.Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.          Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.          Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.          Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>