Приложение №\_\_24\_\_

к разделу 2.1 ООП НОО

МОУ «Красноборская средняя школа»

**‌****администрация Шатковского муниципального округа‌**​

**МОУ «Красноборская СШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНАи принята на заседании педагогического советаМОУ «Красноборская СШ»протокол от 28.08.2023 № 1 |   | УТВЕРЖДЕНАприказом МОУ «Красноборская СШ»от «28» августа 2023 г. № 267 |
|  |  |  |
|  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Чтение с увлечением»**

для обучающихся 4 класса

​**п. Красный Бор‌** **2023‌**​

Программа курса внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания. Программа призвана ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлена на общее и литературное развитие, реализацию творческих способностей.

**СОДЕРЖАНИЕ курса внеурочной деятельности**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

**Я и книги**

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности.

**Д. Н.  Мамин-Сибиряк.**«Из  далёкого  прошлого»  (глава«Книжка с картинками»).

**И. А. Гончаров. Фрегат** «Паллада» (фрагмент).

**С. Т. Аксаков. «**Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**С. Т. Григорьев.**«Детство Суворова» (фрагмент).

**Я взрослею**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

**Л.Л. Яхнин.** «Храбрец»

**И. П. Токмакова.**«Разговор татарника и спорыша».

**Е. В. Клюев.**«Шагом марш».

*Любовь всё побеждает*

Произведения,  отражающие  традиционные  представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания.

**Б. П. Екимов.**«Ночь исцеления».

**И. А. Мазнин.**«Летний вечер».

**Я и моя семья**

*Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками.

**К. В. Лукашевич.**«Моё милое детство» (фрагмент).

**М. В. Водопьянов.**«Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»).

**Е. Н. Верейская.**«Три девочки» (фрагмент).»Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает»

**Я фантазирую и мечтаю**

*Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира.

**Т. В. Михеева.**«Асино лето» (фрагмент).

**В. П. Крапивин.**«Голубятня на Орехове» (фрагменты).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

**Люди земли Русской**

*Родная страна во все времена сынами сильна*

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

**Е. В. Мурашова.**«Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**К. И. Кунин**. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хождение за три моря».

**В.А. Гагарин.** «Мой брат Юрий»

**Ю.А. Гагарин.** «Сто восемь минут».

**Г.С. Титов.**«Наш Гагарин».

**Что мы Родиной зовём**

*Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли.

**А. Д. Дорофеев.**«Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках»

**М. Я. Бородицкая.**«В гостях у лесника» .

**Г.Я. Снегирев**. «Карликовая береза»

**В. Г. Распутин.**«Саяны».

**О родной природе**

*Мороз не велик да стоять не велит*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Загадки и пословицы.

Морозко. Отрывок из русской народной сказки.

**В. Ф. Одоевский.**«Мороз Иванович».

**Д.Б. Кедрин.** «Мороз на стекле».

**Н.Н. Асеев.** «Такой мороз».

**В. Д. Берестов.**«Мороз».

*На небе стукнет, на земле слышно*

Загадки.

**М.М. Зощенко.** «Гроза».

**Н.Г. Гарин-Михайловский.** «Детство Тёмы» (фрагмент).

**А.А. Блок.** «Перед грозой», «После грозы».

*Ветер, ветер, ты могуч...*

Загадки.

В.А. Солоухин. «Ветер».

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения курса

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания**:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда  другим  людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
* сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
* познавательные интересы, активность,  инициативность, любознательность и самостоятельность в  познании,  в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

* сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
* объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
* находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

* выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**универсальные учебные действия.

**Общение:**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
* находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **4 классе**обучающийся **научится:**

* осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* применять опыт чтения произведений русской  литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
* самостоятельно  выбирать  интересующую  литературу,  формировать и обогащать собственный круг чтения;
* пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

 Всего часов на учебный год: 17 Количество часов в неделю: 0,5

 Уровень: базовый.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Форма проведения занятий** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| **Раздел 1 Мир детства – 10 часов** |
| 1.1 Я и книгиИспокон века книга растит человека Д. Н.  Мамин-Сибиряк.  «Из  далёкого  прошлого»  (глава «Книжка с картинками»).И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада» (фрагмент). | 1 | 0,5 | 0,5 | Учебный диалог | <https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke/index.php><http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html> |
| 1.2.С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческая работа   |
| 1.3.С. Т. Григорьев.  «Детство Суворова» (фрагмент). | 1 | 0,5 | 0,5 | Пересказ текста |
| 1.4.Я взрослею Скромность красит человека Л.Л. Яхнин. «Храбрец» И. П. Токмакова.  «Разговор татарника и спорыша». Е. В. Клюев. «Шагом марш». | 1 | 0,5 | 0,5 | Чтение вслух |
| 1.5.Любовь всё побеждает Б. П. Екимов. «Ночь исцеления». И. А. Мазнин.  «Летний вечер». | 1 | 0,5 | 0,5 | Пересказ текста |
| 1.6.Я и моя семья. Такое разное детство К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). | 1 | 0,5 | 0,5 | Учебный диалог |
| 1.7.М.В.Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»). | 1 | 0,5 | 0,5 | Чтение вслух |
| 1.8.Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает» | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческая работа  |
| 1.9.Я фантвазирую и мечтаю. Придуманные миры и страныТ. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). | 1 | 0,5 | 0,5 | Пересказ текста |
| 1.10.В.П. Крапивин. «Голубятня на Орехове» (фрагменты). | 1 | 0,5 | 0,5 | Внеклассное чтение |
| Раздел 2 Россия - Родина моя – 7 часов |
| 2.1. Люди земли Русской Родная страна во все времена сынами сильнаЕ.В.Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). | 1 | 0,5 | 0,5 | Учебный диалог | <https://русское-слово.рф/El_uchebniki/Elektronnie_resursi/multimediynye-prilozheniya-k-uchebnikam/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke/index.php><https://arch.rgdb.ru/xmlui/> |
| 2.2. К. И. Кунин. «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина», «Афанасий Никитин. Хождение за три моря». | 1 | 0,5 | 0,5 | Учебный диалог |
| 2.3. В.А. Гагарин. «Мой брат Юрий»Ю.А. Гагарин. «Сто восемь минут».Г.С. Титов. «Наш Гагарин». | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческая работа  |
| 2.4. Что мы Родиной зовем Широка страна моя родная А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках» | 1 | 0,5 | 0,5 | Пересказ текста |
| 2.5. М. Я. Бородицкая.«В гостях у лесника». Г.Я. Снегирев. «Карликовая береза» В. Г. Распутин. «Саяны». | 1 | 0,5 | 0,5 | Чтение вслух |
| 2.6. Мороз не велик да стоять не велитЗагадки и пословицы.Д.Б. Кедрин. «Мороз на стекле».Н.Н. Асеев. «Такой мороз».В. Д. Берестов. «Мороз».  | 1 | 0,5 | 0,5 | Внеклассное чтение |
| 2.7. На небе стукнет, на земле слышноЗагадки. М.М. Зощенко. «Гроза».Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (фрагмент). А.А. Блок. «Перед грозой», «После грозы».Ветер, ветер, ты могуч... Загадки.В.А. Солоухин. «Ветер». | 1 | 0,5 | 0,5 | Творческая работа  |