УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МОУ «Красноборская СШ»

от 24.03.2015 № 37/2

**Рабочая программа факультатива**

**Речи родимой бескрайняя даль…**

**5 класс**

1. **Пояснительная записка**

Данная программа факультатива по русскому языку предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на факультативных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через факультативные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде, этим данный курс отличается от других.

**1.1 Цель:**

развитие кругозора и мышления учащихся.

* 1. **Задачи:**
* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**2.1. Основные содержательные линии**

Направленность факультативного курса на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

• содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

• содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;  
• содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

* 1. **Перечень форм организации учебной деятельности обучающихся.**

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм ра­боты: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной, урок-проект, мини-исследование и др. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает усло­вия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

**Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

**2.3. Перечень методов организации учебной деятельности.**  Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

**Система контроля**: курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

**2.4.Связь с другими учебными предметами**

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия факультативного курса «Речи родимой бескрайняя даль…»на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Место предмета в базисном учебном плане**

Факультативный курс «Речи родимой бескрайняя даль…» включен в учебном плане в часть, формируемую участниками образовательного процесса и рассчитана на изучение в 5 классе – 1 час в неделю (34 часа в год)

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

**4.1. Личностные и метапредметные результаты.**

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

**4.2. Предметные результаты.**

Предметными результатами изучения факультативного курса «Искусство устной и письменной речи…»является сформированность следующих умений:

– по фонетике и графике: производить фонетический разбор

слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем суще-ствительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**ИКТ – компетентность**

– создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

– редактировать и структурировать текст средствами текстового редактора;

– использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста на русском языке;

– вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

– соблюдать нормы информационной и речевой культуры.

**Учебно-тематический план факультатива «Речи родимой бескрайняя даль…» 5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** |
| **Организационное занятие.** | 1 |
| **Секреты устной речи. (Фонетика.Интонация.)** | 3 |
| **Загадки русского словообразования.**  **(Морфемика. Словообразование. Этимология** | 3 |
| **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация)** | 3 |
| **Тайны русского слова. (Лексика.Фразеология)** | 2 |
| **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.)** | 3 |
| **Речевой этикет.** | 1 |
| **Обобщающие занятие**. | 1 |

**5. Содержание программы**

**Организационное занятие.(1ч)**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

**Раздел1**

**Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (3 ч)**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Фонетический разбор и его особенности. Гласные. Согласные.Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает»

**Раздел 2**

**Загадки русского словообразования.**

**(Морфемика. Словообразование. Этимология) (3 ч)**

О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Этимология слов. Работа со словарями. Морфемный и словообразовательный разбор. Составление паспорта слова. Сказочные превращения. Презентация творческой работы.

**Раздел3.**

**Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (3ч)**

Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Пунктуационный разбор. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний.

**Раздел 4**

**Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (2 ч)**

На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

**Раздел5**

**Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология.Синтаксис.) (3ч)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

**Раздел 6**

**Речевой этикет.(1 ч)**

Правила речевого этикета.

Формулы речевого этикета.

**Раздел 7**

**Обобщающие занятия**. **(1ч)**

Защита проектов. Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник. На занятиях проводится мониторинг, подтверждающий знания, умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

**6. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | | **Содержание** | **Характеристика деятельности учащихся, планируемые результаты (УУД)** |
| **план** | **факт.** |
| 1 |  |  | «Речи родимой бескрайняя даль…» | **Личностные:**  формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.  **Коммуникативные**:  слушать и слышать друг друга; выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Регулятивные**:  выделять и формулировать цель; искать и выделять необходимую информацию.  **Познавательные**:  объяснять языковые явления, процессы, связи, выявляемые в ходе исследования структуры слова.  **Предметные:**дифференцировать понятия *язык* и *речь*, определять коммуникативную функцию языка. |
| **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (3 ч)** | | | | |
| 2 |  |  | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова | **Личностные:**  *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока.  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез;  **Предметные:**находить в собственной речи ошибки, вызванные влиянием местных говоров, и исправлять их;  - различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву;  - различать слабые и сильные позиции у гласных и согласных звуков, определять позиционные чередования гласных и согласных звуков;  - различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; |
| 3 |  |  | Для чего используют звуковые повторы в речи. | **Личностные:**  чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи,  **Коммуникативные**:  слушать и слышать друг друга; выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Регулятивные**:  *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;  **Познавательные**:  *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  **Предметные:**дифференцировать понятия *звук и буква*, определять функцию звуков в речи. |
| 4 |  |  | Фонетический разбор и его особенности. | **Личностные:**  чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами  **Регулятивные**:  *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;  **Познавательные**:  объяснять языковые явления, процессы, связи, выявляемые в ходе исследования структуры слова.  **Предметные:**производить фонетический разбор  слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением |
| **Загадки русского словообразования.**  **( Морфемика. Словообразование. Этимология) (3 ч)** | | | | |
| 5 |  |  | О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | **Личностные:**  эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;  **Коммуникативные**:  *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;  *задавать вопросы.*  **Регулятивные**:  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;  **Предметные:**выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, |
| 6 |  |  | Этимология слов. Работа со словарями | **Личностные:**  Ффрмированиеустойчивой мотивации к исследовательской и проектировочной деятельности, познавательного интереса;  **Коммуникативные**:  формировать навыки учебного сотрудничества в ходе  **Регулятивные**:  проектировать маршрут преодоления затруднений  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;  **Предметные:**Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение. |
| 7 |  |  | Морфемный разбор Словообразовательный разбор. | **Личностные:**  *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.  **Коммуникативные**:  *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  **Регулятивные**:  *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;  **Познавательные**:  *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  **Предметные:**рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава. |
| **Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (3ч)** | | | | |
| 8 |  |  | Зачем нужно знать алфавит | **Личностные:**  *интерес* к изучению языка  **Коммуникативные**:  успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Регулятивные**:  **Познавательные**:*осуществлять* анализ и синтез;  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **предметные:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор. |
| 9 |  |  | В чём секрет правописания морфем | **Личностные:**  чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;  **Коммуникативные**:  *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  **Регулятивные**:  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;  **Предметные:** производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор; |
| 10 |  |  | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | **Личностные:**  *интерес* к изучению языка  **Коммуникативные**:  *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  **Регулятивные**:  *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез; *устанавливать* причинно-следственные связи; *строить* рассуждения;  **Предметные:** определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены. |
| **Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) (2 ч)** | | | | |
| 11 |  |  | О чём рассказывают фразеологизмы | **Личностные:**  формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении;  **Коммуникативные**:  *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;  **Регулятивные**:  *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;  **Познавательные**:  *осуществлять* анализ и синтез;  **Предметные:** показать знания своих достижений в изучении фразеологизмов. |
| 12 |  |  | Фразеология в художественных произведениях. | **Личностные:**  чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи  **Коммуникативные**:  *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  **Регулятивные**:  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Познавательные**:  *пользоваться* словарями, справочниками;  **Предметные:** показать знания своих достижений в фразеологизмов. |
| **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (3 ч**) | | | | |
| 13 |  |  | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. Существительные. Прилагательные. Глаголы Наречия. Служебные части речи. | **Личностные:**  формирование навыков развернутого анализа;устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Познавательные**:  *пользоваться* словарями, справочниками;  **Предметные:**различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; |
| 14 |  |  | В чём секрет глагола и его форм. Неопределённая форма глагола. | **Личностные:**  формирование навыков развернутого анализа;устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;  **Познавательные**:  *пользоваться* словарями, справочниками;  **Предметные:**рассматривать глагол как самостоятельную часть речи, применять правила правописания не с глаголами, личных безударных окончаний глагола, правильно определять спряжение приставочных глаголов. |
| 15 |  |  | Как отличать грамматические омонимы. | **Личностные:**  *интерес* к изучению языка;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;  **Познавательные**:  *устанавливать* причинно-следственные связи;  **Предметные:**знание отличительных особенностей грамматических омонимов. |
| **Речевой этикет.(1ч)** | | | | |
| 16 |  |  | Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. | **Личностные:**  *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Познавательные**:  *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую **Предметные:**читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль. |
| **Обобщающие занятия. (1ч)** | | | | |
| 17 |  |  | Аукцион знаний. | **Личностные:**  формирование навыков развернутого анализа;устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов;  **Коммуникативные**:  *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  **Регулятивные**:  в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  **Познавательные**:  объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования;  **Предметные:**показать знания своих достижений в изучении родного языка. |

**9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса.**

**9.1. Учебно-методическое оснащение**

Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку.-Москва, Просвещение, 2000г

Волина В.В. Весёлая грамматика. - Москва, Знание, 2005г

Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка. - Москва, Мнемозина, 2007г

Павлова Т.И., Чигвинцева О.Н. Практические материалы к уроку русского языка. Опыт работы по УМК С.И.Львовой, В.В.Львова. - Ростов –на – Дону, 2007г

Чачина Т.М. Денисова А.А. ГарцовА.Д.Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. - Дрофа. 2007

ШанскийН.М.Лингвистические детективы. - Москва. Дрофа.2007

Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…» или Речевой этикет. - Москва. Дрофа.2007

Панов М.В. Занимательная орфография.- Москва Просвещение. 1981

Тумина Л.Е. Сочини сказку. - Москва. Дрофа.2006.

Образовательные электронные ресурсы

**9.2. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Материально-техническое** | Средства ИКТ:  монитор (мышь, клавиатура, колонки, микрофон);  блок бесперебойного питания;  мультимедийный проектор;  системный блок ПК;  интерактивная доска.  ЦОР / Информационные источники:  электронные словари, энциклопедии;  мультимедийные тренажёры по русскому языку;  мультимедийные презентации к урокам. |

**9.3 Основные электронные образовательные ресурсы, применяемые в изучении предмета (курса)**

- - http://festival.1september.ru

- - rus@1september.ru

- - http://www.schoolpress.ru

- - www.gramota.ru

- - http://slova.ndo.ru

- - http://www.ruscorpora.ru

- - http://spravka.gramota.ru

- - http://www.philology.ru

- - http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm

- - http://www.fipi.ru/